

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA - A CORUÑA  
Aula de Música de Cámara  
<http://www.xente.mundo-r.com/musicadecamara/>



## AUDICIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA

CURSO 06/07 – Nº VIII

*Clase da profesora Alicia Núñez*

Venres 11 de maio de 2007  
Aula de Electroacústica  
11:15 horas

# PROGRAMA

Vanesa Salgado Fernández, piano  
Patricia González Moreira, frauta  
Carla Suárez Sieira, óboe  
Paula Bereijo López, clarinete  
Graciela López Varela, fagote

J. BRAHMS (1833-1897)  
(Transc.: J. L. Turina)

*16 valeses op. 39*  
(Estreno Absoluto con asistencia do compositor)

Fernando Pérez Fernández, guitarra  
Mateo González González, violín  
Pablo Rodríguez Vila, violín  
Rodrigo Tubío Barreira, viola  
Carme Tubío Barreira, violoncello

C GUASTAVINO (1912-200)

*Las presencias*

III. Tempo I (Allegretto amabile)

L. BOCCHERINI (1743-1805)

*Quinteto IV en re maior*

II. Allegro maestoso

Noa Picos Peliquín, piano  
Jesús Rodil Rodríguez, trompeta  
Avelino José Varela Bello, trompeta

F. MANFREDINI (1684-1762)

*Concerto para dúas trompetas*

Allegro – Lento – Allegro

Miguel Pita Rodríguez, piano  
Belén Rey Sucunza, violín  
Dinorah Valdés Díez, violín

J. L. TURINA (n. 1952)

*5 piezas*

1. Tango
2. Glosa a 2 voces sobre un cantus firmus
3. Los pasos perdidos (Habanera)
4. Canción de cuna
5. Ragtime