

## Práctica 6:

### MATRIX y el problema de la realidad.

---

#### Planteamiento del problema:

¿Qué es lo real? ¿Qué es real en Matrix? ¿El mundo generado por ordenador así denominado? ¿El mundo futurista y caótico en el que es liberado y desde el que reconoce a Matrix como un sofisticado producto informático? ¿El mundo de los actores que rodaron la película? Y en este caso, ¿quién nos asegura que su actuación no tuvo lugar en otro entorno virtual en el que también estamos nosotros? Si carecemos de garantías acerca de los estados del mundo y de la realidad misma de este ¿cómo podremos determinar lo que es o no real? Sencillamente, de ninguna manera. Si por determinar lo que es o no real entendemos poder asegurar que no es una ilusión, que no estamos en algo semejante a Matrix, carecemos de tales garantías, aun cuando estemos perfectamente persuadidos de que nuestra realidad no es una ilusión, ni tiene nada de virtual.

#### ¿Qué es Matrix?

---

—MORFEO: *Esto es el Constructor. Es nuestro programa de carga. Cargamos lo que sea, desde ropa hasta instrumentos, armas, entrenamientos simulados. Cualquier cosa, que necesitemos.*

—NEO: *¿Ahora estamos, dentro de un programa informático?*

—MORFEO: *¿Es tan difícil de creer? Tu ropa es distinta y los enchufes de tu cuerpo han desaparecido. Vuelves a tener pelo. Tu aspecto actual es lo que llamamos una "auto-imagen residual". Es la proyección mental de tu yo digital.*

—NEO: *¿Entonces esto no es real?*

—MORFEO: *¿Qué es "real"? ¿De qué modo definirías "real"? Si te refieres a lo que puedes sentir, a lo que puedes oler, a lo que puedes saborear y ver, entonces el término "real" son señales eléctricas interpretadas por tu cerebro. Este es el mundo que tú conoces. El mundo tal y como era a finales del siglo veinte. Ahora sólo existe como parte de una simulación interactiva neural que llamamos Matrix. Has vivido en un mundo imaginario, Neo. Este es el mundo como es, en la actualidad. Bienvenido al "desierto de lo real". Sólo tenemos algunos fragmentos de información, pero lo que sabemos seguro es que en un momento determinado a principios del siglo veintiuno, toda la humanidad estaba unida en su entusiasmo. Nos maravillábamos de nuestro atrevimiento al dar origen a la I.A.*

—NEO: *I.A., o sea la inteligencia artificial.*



—MORFEO: *Una singular conciencia que generó toda una raza de máquinas. No sabemos quién atacó primero, nosotros o ellas. Pero sí sabemos que nosotros arrasamos el cielo. En aquella época, dependían de la energía solar. Y se creía que no podrían sobrevivir sin una fuente de energía, tan abundante como el sol. A lo largo de nuestra historia hemos dependido de las máquinas para sobrevivir. (RIE) El destino, al parecer, no está carente de cierta ironía. El cuerpo humano genera más bioelectricidad que una pila de ciento veinte voltios y más de veinticinco mil julios de calor corporal. Combinado con una forma de fusión, las máquinas habían encontrado toda la energía que podían necesitar. Existen campos, Neo, interminables campos, donde los seres humanos ya no nacemos. Se nos cultiva. Durante mucho tiempo me negué a creerlo. Y entonces vi los campos con mis propios ojos. Vi cómo licuaban a los muertos para administrárselos por vía intravenosa a los vivos. Y estando allí contemplando su pura y horripilante precisión me di cuenta de lo obvia que era la verdad. ¿Qué es Matrix? Control. Matrix es un mundo imaginario generado por ordenador construido para mantenernos bajo control y convertir a un ser humano en esto [muestra una pila].*

—NEO: ¡No! No me lo creo. No es posible.

—MORFEO: No te dije que sería fácil, Neo. Te dije que sería la verdad.

—NEO: ¡Basta! ¡Déjame salir! ¡Déjame salir! ¡Quiero irme!



Cuestión de conocimiento para debatir en clase:

**¿Qué es "real"? ¿Qué significa eso de "señales eléctricas interpretadas por tu cerebro"?**

### *Dossier informativo para pensar*

---



a) **El cerebro en la cubeta.**

¿Es la imagen que nos hacemos de la realidad lo que es real?

Imagina la posibilidad de nuestros cerebros en una cubeta

¿Podríamos, si fuéramos cerebros en la cubeta de este modo, decir o pensar que lo somos?

b) Lee el siguiente artículo: [Por si acaso, desconfíe de Matrix](#) de Carlos Alonso Zaldivar y considera la siguiente cuestión: Estás de acuerdo con el autor en que la pérdida personal de nuestras realidades e ilusiones puede dar vida a Matrix.